



## Redactioneel

Alhoewel we vaak al genoeg hebben aan het ontwikkelen van onderwijsprogramma's in ons eigen koude kikkerlandje, kan het toch interessant zijn om over het hek naar de burens te kijken. Talent kijkt in dit nummer hoe het staat met hoogbegaafdheid in diverse buitenlandse landen. De uitkomsten van de gesprekken die verschillende auteurs voerden zijn niet altijd even hoopgevend.

Terwijl in Nederland druk geëxperimenteerd wordt met verschillende vormen van onderwijs, kreeg auteur Katja Keuchenius in Engeland te horen dat 'de ultieme stellingname van de overheid is om iedereen binnen het reguliere onderwijs te houden' en dat 'sommige scholen niet eens geloven dat er hoogbegaafde kinderen bestaan'. Het geeft je te denken. Misschien dat Willem Wind zijn voettocht voor hoogbegaafdheid (zie 'Nieuws en Agenda') beter kan uitbreiden naar het Verenigd Koninkrijk.

Toch zijn er ook positieve berichten. Shirley Kokot richtte in Zuid-Afrika al in 1996 – na afschaffing van alle gouvernementele hoogbegaafdenprogramma's – een school voor hoogbegaafden op. De school is inmiddels overgenomen door haar zoon en nog altijd succesvol. Waar de Engelse overheid met name de integratie bevordert, is Kokot voorstander van exclusief onderwijs. 'Er werd ons verteld dat het allemaal geregeld ging worden met zogenaamd 'inclusief onderwijs', waar elk kind op school zijn eigen tempo bepaalde. We wisten dat dit niet ging werken, en dat is inmiddels ook wel bezwezen.'

De verhalen van anderen zijn over het algemeen leerzaam en inspirerend, terwijl ook gelijk duidelijk is (binnen de beperkte greep die Talent heeft kunnen doen) dat het gras van de burens niet altijd groener is.

Daarom, zoals altijd in Talent, ook in dit nummer weer aandacht voor initiatieven van Nederlandse scholen. Deze keer komt onder meer het Olympus College in Arnhem aan bod met hun speciale aanpak, gebaseerd op de Roeper filosofie.

In dit nummer komen zo aardig wat vormen van onderwijs voor hoogbegaafden voorbij, zowel inclusief als exclusief. En ik vraag me af: wat heeft uw voorkeur? U kunt uw mening geven door middel van de poll op onze website, maar natuurlijk kunt u ook een inhoudelijke e-mail sturen. Volgend jaar zijn wij voornemens eens dieper op dit onderwerp in te gaan. In de tussentijd wens ik u alvast hele fijne 'donkere dagen voor kerst' en zie ik u graag terug in een gelukkig en gezond 2011!

Priscilla Keeman  
Hoofdredacteur Talent



Kijk op [www.tijdschrift-talent.nl](http://www.tijdschrift-talent.nl)  
voor de meest actuele informatie!

## Inhoud

### Grensverleggend hoogbegaafd

Eleonor van Gerven bespreekt verschillende opvattingen met betrekking tot begaafdheid en schoolprestaties en de invloed daarvan op onderwijsvoorzieningen. 'Hoe meer moeite bestaat met het gegeven dat sommige mensen intelligenter zijn dan andere mensen, des te verhullender wordt de omschrijving.'



### Rubrieken

- 4 Nieuws en Agenda
- 14 Brein tegen brein
- 19 Column Hester Macrander
- 23 Leermiddelen
- 24 Vooruit
- 25 Gastcolumn
- 29 Recensie
- 30 Boekenplank

### Colofon

Onafhankelijk tijdschrift over hoogbegaafdheid. Verschijnt zes keer per jaar.

*Hoofdredactie*  
Priscilla Keeman

*Redactie*  
Anthon Keuchenius, Joost de Maaré en Erno Mijland

*Vaste medewerkers*  
Marrigje de Bok, Maryan Camps, Carla Desain, Hester Macrander, Jan te Nijenhuis, Els Schrover, Nora Steenberg en Anneke Noteboom

*Redactieadres*  
Schardeelaan 2, 3214 TS Zuidland  
[priscilla@keemanschrift.nl](mailto:priscilla@keemanschrift.nl)

## Olympus College te Arnhem

Op de OPUS-afdeling van het Olympus College in Arnhem leren leerlingen niet alleen leren. Bij het op de 'Roeper filosofie' gestoelde onderwijs hoort ook het ontdekken van je eigen 'ik' en de eigenwaarde die daarbij hoort. 'Mijn zoon maakt nu onderdeel uit van één groot gezin.'



## Hoogbegaafd in Engeland

Het hoogbegaafdenbeleid in het Verenigd Koninkrijk laat nog veel te wensen over. Denise Yates van de Nationale Vereniging voor Hoogbegaafde Kinderen (NAGC) ijvert voor verbetering.



## Uitblinker Tineke Schilthuis

Voor het eerst een vrouwelijke Uitblinker senior in Talent. Tineke Schilthuis (1921) was een van de eerste politica en de allereerste Commissaris der Koningin. 'Mijn ouders vonden dat ik te slim was, te leergierig.'



## En verder

### Studeren in buitenland

Hoe bevalt dat eigenlijk? Studente Katja Swider (25) vertelt over haar ervaringen aan opleidingen in verschillende Europese steden.

15

### Reportage Basisschool De Pool in Amsterdam

Basisschool de Pool startte onlangs een plusgroep met leerlingen die niet 'uitverkoren' werden voor de 'Day a Week'-School. Talent-reporter Marringje de Bok was er bij.

20

### Hoogbegaafdheid in Zuid-Afrika

Professor Shirley Kokot schreef meerdere boeken over begaafde kinderen en is president van de Nationale Vereniging voor Hoogbegaafde Kinderen in Zuid-Afrika. In 1996 richtte zij de eerste hoogbegaafdenschool op in haar land.

26

Voor nieuwe abonnementen, verhuizingen of opzeggingen:  
Koninklijke Van Gorcum BV

*Uitgever*  
Koninklijke Van Gorcum BV  
Postbus 43, 9400 AA Assen  
Tel. 0592-379555  
Fax 0592-379552  
E-mail: talent@vangorcum.nl  
www.vangorcum.nl

*Abonnementen*  
Een abonnement (inclusief inzage online archief en website) kost € 53,25 per jaar (incl. 6% btw en porto). Leden van Pharos, HINT, Choochem, HBBK, en Bekina betalen € 46,25.

Studenten betalen € 41,00 (kopie collegekaart meesturen).  
Losse nummers kosten € 9,75 (+ porto).  
Nieuwe abonnementen kunnen op elk gewenst tijdstip ingaan. Beëindiging abonnement kan uitsluitend schriftelijk geschieden vóór 1 november van het lopende abonnementsjaar. Bij niet tijdige opzegging wordt het abonnement automatisch voor een jaar verlengd.

*Advertentie-exploitatie*  
Acquire Media, Zwolle  
Sandor Quatfass  
Tel. 038-460 63 84  
Fax 038-460 63 18  
info@acquiremedia.nl

© Copyright 2010 Koninklijke Van Gorcum, Assen.  
Alle auteursrechten ten aanzien van de inhoud van deze uitgave worden uitdrukkelijk voorbehouden.

ISSN 1388-1809  
Foto omslag Hans Lebbe

*Voor alle foto's in het tijdschrift wordt – tenzij anders vermeld is – gebruik gemaakt van modellen.*

Nederlands  
**uitgeversverbond**  
Groep uitgevers voor  
vak en wetenschap