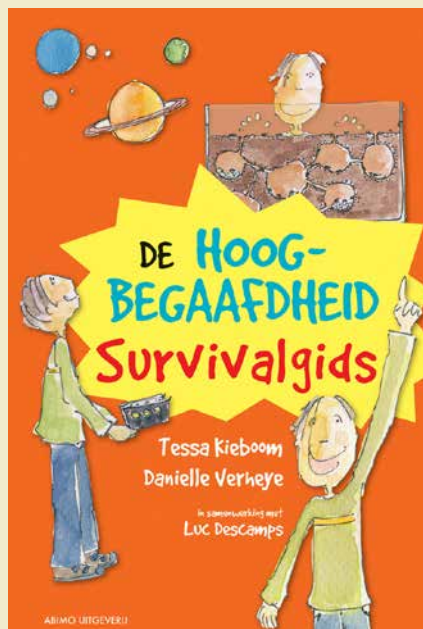


De hoogbegaafdheid survivalgids

door Rineke Derksen



De hoogbegaafdheid survivalgids is geschreven door Tessa Kieboom en Daniëlle Verheye, in samenwerking met Luc Descamps.

De start van het boek is helder. De schrijvers noemen 'denken' en 'zijn' als peilers van hoogbegaafdheid en lichten dit toe. Sommige delen van het boek zijn zo geschreven dat op een heldere manier kennis wordt overgebracht. Andere delen brengen de schrijvers vanuit een wat stellige kijk op hoogbegaafde kinderen. Er worden dan zinnen gebruikt als 'Maar je voelt je niet alleen vreemd, in de ogen van anderen doe je ook soms wat vreemd'. Hier ontbreken mijns inziens nuances in de uiting en beleving van hoogbegaafdheid. Bovendien kom je daardoor al snel in een negatieve hoek terecht en dat is jammer. De tekst is doorspekt met voorbeelden en grappen, waardoor het vaak lastig is om de grote lijn te blijven volgen. Bij een grap over soldaten in een mijnenveld wordt de situatie bijvoorbeeld (te) uitgebreid beschreven.

De tips in het boek zijn eenvoudig, zoals het gegeven om je visueel voor te stellen wat de leerkracht vertelt. Hierdoor kun je beter bij de les blijven. Zo nu en dan gaan de tips aan de onderliggende problematiek voorbij. Ze lijken daardoor minder effectief. De opsomming van leesboeken over hoogbegaafdheid en inte-

ressante websites zijn een leuke toevoeging in het boek. Achterin staat een apart katern voor ouders, leerkrachten en hulpverleners met hierin een korte samenvatting van elk hoofdstuk, en hier en daar nog een tip.

Mening van de kinderen

Het boek prijst zichzelf aan als een gids geschreven voor kinderen om zelf te lezen en om zichzelf te kunnen helpen. Dat vraagt om een reactie van de doelgroep zelf. Ik heb het boekje voorgelegd aan 33 kinderen van Plusgroep Zwolle in de leeftijd van 4 tot 12 jaar. Hun eerste indruk van de gids is positief. Het woord *survivalgids* spreekt de kinderen aan en ze willen er graag in bladeren. De reacties op de tekeningen zijn lauw, niet alle kinderen begrijpen de boodschap ervan. Na het voorlezen van een paar hoofdstukken zijn de meningen verdeeld. Er is een handjevol kinderen dat zichzelf herkent in uitspraken als 'je voelt je geregeld ellendig omdat je het gevoel hebt anders te zijn. Je zou het kunnen omschrijven als een alien-gevoel...' en 'falen, dat vind je in één woord verschrikkelijk'.

De rest herkent zichzelf niet: 'In het echt is het anders hoor!' Door de tekst heen verweven staan tips voor kinderen, zoals je ook mag verwachten in een survivalgids. De kinderen ervaren de tips als grappen. Ze vinden ze niet praktisch toepasbaar: 'Als ik echt alles moet visualiseren en getallen moet laten ontploffen, dan zou ik in de war raken'.

Een klein groepje kinderen zou *De hoogbegaafdheid survivalgids* graag willen hebben, de

Tessa Kieboom is directeur van het Centrum voor Begaafdheids Onderzoek (CBO) in Antwerpen. Eerder schreef zij al het boek *Hoogbegaafd; als je kind (g)een Einstein is* (2007, uitgeverij Lannoo).

Daniëlle Verheye is als onderwijsexpert werkzaam bij het CBO in Antwerpen.

Luc Descamps is kinderboekenschrijver.

De hoogbegaafdheid survivalgids
 Uitgeverij Abimo, 2010
 ISBN: 978-90-59326-11-8
 Prijs: € 11,95

rest denkt er verder niet echt veel aan te hebben. Ze zijn het erover eens dat het eigenlijk geen survivalgids is. 'Je leert er niet van om goed met je hoogbegaafdheid om te gaan. Het geeft wat extra kennis, dat wel'.

Conclusie

Al met al is mijn indruk van het boekje gematigd positief. De hoogbegaafdheid survivalgids is vooral bruikbaar als discussieboekje. Het kaart onderwerpen aan die prikkelen om over door te praten. Door de stelligheid waarmee het geschreven is kan dit boek misleidend zijn en een verkeerd beeld geven van hoogbegaafdheid. Ik raad daarom aan om dit boek samen met kinderen te lezen.

Rineke Derksen leidt *GelukkigHB*, advies- en begeleidingsbureau gespecialiseerd in hoogbegaafdheid. Plusgroep Zwolle is hier onderdeel van.