

Laura Heijblom

door Carla Desain

'Boeken zijn mijn toevluchtsoord'

Laura Heijblom (16 jaar, 5 Havo) leest veel en supersnel. 'Boeken zijn mijn toevluchtsoord, als ik lees kruip ik helemaal in dat wereldje en merk ik niets van wat er om me heen gebeurt.' De stapel dikke pillen die Laura las sinds de Kerstvakantie, is wel een halve meter hoog. 'Veel van die boeken heb ik meerdere keren gelezen, de boeken uit de vierdelige Twilight-serie van Stephenie Meyer het vaakst.' Het laatste deel van die serie spant de kroon met twaalf keer, dat is dan ook Laura's favoriet: *Morgenrood*, of liever gezegd *Breaking Dawn*, want Laura las de oorspronkelijke Engelstalige versie. 'Ik heb dit boek besproken in mijn mondeling Engels, daar kreeg ik een 9 voor.'

Weinig aansluiting

'Eigenlijk heb ik niet zoveel met vampiers, ik was dan ook helemaal niet van plan om aan deze serie te beginnen. Mijn vriendin heeft lange tijd tevergeefs geprobeerd me over te halen. Pas toen ik op haar feest de film zag die ervan gemaakt is, was ik om.'

De serie vertelt het verhaal van de 17-jarige Bella, die verhuisd is en moet wennen aan haar onbekende omgeving. In haar nieuwe klas zit ze naast een vreemde jongen, Edward, die weinig aansluiting heeft met de anderen. Bella voelt zich enorm tot hem aangetrokken en dat is wederzijds. Complicerende factor: Edward blijkt een vampier te zijn. In *Morgenrood* trouwen Bella en Edward, waarna Bella ook tot vampier getransformeerd zal moeten worden, anders is ze te kwetsbaar. Voor het

zover kan komen, blijkt Bella – tot ieders verbazing – zwanger. Ze krijgt een dochter met zowel menselijke als vampiereigenschappen. Dit bijzondere kind weet iedereen voor zich te winnen. Door haar verzoenen de verschillende volkeren en clans (weerwolven, mensen en vampiers) zich uiteindelijk – na veel verwickelingen, conflicten en gevechten. Het boek heeft een happy end.

Kameleon

'Ik identificeer me wel met Bella', vertelt Laura. 'Bella is een overlever. Ze is anders dan andere mensen, maar ook anders dan de vampiers en de weerwolven waar ze haar leven mee deelt. Zij voelt heel goed aan wat anderen voelen en willen, net als ik. En net zoals ik me vaak als een kameleon gedraag, past ook Bella zich aan aan haar omgeving. Maar ze is op haar best als ze zichzelf is en als ze durft te geloven in haar eigen kracht.' Als Laura zichzelf – en dus op haar best – is, is ze eigenwijs, vrolijk en open, maar ook koppig en beschermend voor de mensen die zij liefheeft. 'Maar op school heb ik opgegeven om te zijn zoals ik zou willen zijn. Ik hoef nog maar één jaar uit te dienen; daarna maak ik een nieuwe start in de opleiding Pedagogiek in Amsterdam.'

Meidenboeken?

De boeken uit de Twilight-serie hebben de naam meidenboeken te zijn; onterecht volgens Laura. 'Mijn vriend – die trouwens best veel weg heeft van Edward – heeft de hele serie met plezier gelezen. Het gaat niet alleen om liefde, er zit ook veel actie in. Het eerste boek is een introductie op het verhaal, daar moet je een beetje doorheen, maar daarna wordt het steeds spannender. Ik denk dat alle hoogbegaafde kinderen zullen zich herkennen in het anders zijn dan de anderen; en in de ontdekking dat je makkelijker geaccepteerd wordt als je echt jezelf durft te zijn'. [Einde teks]

Morgenrood is het vierde en laatste deel uit de Twilight-serie, geschreven door Stephenie Meyer, uitgeverij Unieboek / Het Spectrum. De oorspronkelijke versie *Breaking Dawn* is uitgegeven door Little, Brown and Company.

Gun jij anderen een blik op jouw boekenplank? Mail dan naar desain@planet.nl

