



HB-SCHOOL KIKIDIO BIJ RTL-NIEUWS

Duizenden kinderen gaan niet naar school. Onder dit kopje besteedde RTL-nieuws onlangs aandacht aan dit schrijnende probleem. Met name voor veel hoogbegaafde kinderen is er in het reguliere onderwijs geen plaats. Kikidio in het Brabantse Heeze biedt deze kinderen wel de juiste begeleiding en opvang. RTL liet de vader van Bram van Riet aan het woord en hij vertellende emotioneerd dat het voor hen een laatste redmiddel was geweest. De Tweede Kamer komt binnenkort met een rapport over de thuiszittersproblematiek.

HOOGBEGAAFDEN HEBBEN VAAK LEERPROBLEMEN

Catherine Wormald, onderzoeker aan de Australische universiteit Wollongong, schrijft in een eerder dit jaar gepubliceerd artikel over de combinatie van hoogbegaafdheid en leerproblemen. In haar artikel haalt ze onder andere Amerikaans onderzoek aan, waaruit blijkt dat leerproblemen onder hoogbegaafden vaker voorkomen dan bij kinderen met een gemiddelde intelligentie. Maar liefst veertien procent van de hoogbegaafde kinderen kampt met leerproblemen, tegen vier procent van de andere kinderen. Wormald benadrukt dat leerproblemen, waaronder zij onder andere ADHD, dyslexie en het syndroom van Asperger verstaat, het lastig maken om hoogbegaafde kinderen te herkennen. In het artikel gaat Wormald verder in op het herkennen van dergelijke 'dubbel gelabelde' kinderen en de mogelijke gevolgen van het niet tijdig herkennen van deze kinderen. Het hele artikel "*Intellectually gifted students often have learning disabilities*" is gratis online beschikbaar.

KLOKHUIS OVER HOOGBEGAAFDHEID

Afgelopen 22 juli zond het Klokhuis een aflevering uit over hoogbegaafdheid. Presentator Bart bezoekt een speciale school voor hoogbegaafde kinderen en kijkt een dagje mee. Hij vraagt de kinderen hoe ze het op school vinden en hoe het is om hoogbegaafd te zijn. Daarnaast kijkt hij met een psycholoog naar wat je IQ eigenlijk is en hoe een IQ-test in elkaar zit. Deze en andere afleveringen van het Klokhuis over hoogbegaafdheid kun je terugkijken via www.hetklokhuis.nl.

Een slim kind kan zich heel dom voelen omdat hij niet zo simpel kan denken als van hem op school gevraagd wordt.

Willem van Boekel

OM
DENKEN

AGENDA

WO 16 SEPTEMBER

Wedden dat jij beter kan? Signaleren en aanpakken van onderpresteren in de klas. Plaats: Driebergen/Zeist

DO 7 JANUARI

Kiene kleuters in de klas. Begeleiden van kleuters met een ontwikkelingsvoorsprong. Plaats: Driebergen/Zeist

VR 23 JANUARI

BPS-conferentie voor hoogbegaafde leerlingen in het VO. I.s.m. Universiteit Utrecht en BrightLights. Plaats: Utrecht

Voor meer informatie en verwijzingen: www.tijdschrift-talent.nl

MOTIE AFSTANDSONDERWIJS VERWORPEN

In juli diende SP-Kamerlid Tjitske Siderius een motie in over afstandsonderwijs voor thuiszitters met een beperking. Het voorstel betrof leerlingen voor wie voltijds schoolonderwijs niet haalbaar is, bijvoorbeeld vanwege een stoornis in het autistisch spectrum of vanwege hoogbegaafdheid. Reidinga stelde een proef voor waarbij deze thuiszitters onderwijs op een andere locatie kunnen volgen. Dit kan onder andere afstandsonderwijs, thuisonderwijs of particulier onderwijs betreffen. Het onderwijs en de noodzakelijke begeleiding zou dan bekostigd worden uit de reguliere onderwijsbekostiging voor deze leerlingen. Deze motie werd door de Tweede Kamer verworpen.

JONGE DICHTER DES VADERLANDS

Het Poëziepaleis is op zoek naar een nieuwe Jonge Dichter des Vaderlands. Om in aanmerking te komen voor deze titel, moet je tussen de 15 en 18 jaar oud zijn en een poëzie- en podiumtalent zijn.

De taak van een Jonge Dichter des Vaderlands is het schrijven van gedichten over actuele gebeurtenissen. Dit in tegenstelling tot dichters die vooral persoonlijke gedichten schrijven.

Halverwege 2015 opent de inschrijving voor de periode 2016 tot 2018. De winnaar wordt voor twee jaar benoemd, zal gecoacht worden door Anne Vegter (de Dichter des Vaderlands) en mag daarnaast optreden op verschillende festivals, waaronder het Wintertuinfestival. Klinkt als iets voor jou? Inschrijven gaat via www.poeziepaleis.nl



PER SECONDE WIJZER APP

Per Seconde Wijzer is een televisiequiz die al sinds 1967, met enkele onderbrekingen, op de buis is. In de quiz moeten kandidaten vragen beantwoorden in verschillende categorieën: wetenschap, kunst, geschiedenis, sport of tegenwoordige tijd. Elke vraag bestaat uit 9 onderdelen, waarvan er telkens meer juist beantwoord moeten worden. Deze leuke quiz kun je nu ook zelf ervaren door middel van de Per Seconde Wijzer app. De app is gratis te downloaden en je kunt zowel solo als tegen anderen spelen. Dat levert gegarandeerd vermaak op. Per Seconde Wijzer is niet de enige televisiequiz met een app. Ook onder andere Twee voor Twaalf en De Slimste Mens hebben een gratis app.

LAPP-TOP 2015

LAPP-Top staat voor Leiden Advanced Pre- university Programme for Top students. Dit is een programma voor scholieren uit 5 en 6 vwo die wel wat extra uitdaging kunnen gebruiken. In sommige gevallen kunnen ook vierdeklassers worden toegelaten. Dat is zeker het proberen waard. Om toegelaten te worden moet je goede cijfers halen op het vwo en laten zien dat je gemotiveerd bent. De programma's waar je uit kunt kiezen zijn divers: Japans, archeologie, sterrenkunde en psychologie zijn slechts een paar van de vele opties! Vanaf september kun je je aanmelden. Meer informatie via www.iclon.leidenuniv.nl/vwo-wo.

BLOGWEDSTRIJD SB ALSEMBERG

Standaard boekhandel Alseberg (België) organiseert een wedstrijd voor schrijverstalent in de blogwereld. De organisatie is op zoek naar de beste blog die tussen 1 oktober 2014 en 30 september 2015 is gepubliceerd. Het thema mag je zelf kiezen, zolang de blog maar minimaal 1000 en maximaal 1500 woorden heeft en in het Nederlands geschreven is. Voor de beste drie inzendingen zijn mooie prijzen te winnen: een e-reader en boekenbonnen variërend van €200 tot €800. Meer informatie en inschrijven via www.sanschapeaux.wordpress.com.

WAT WIL JE LATER WORDEN?

Net zoals de meeste broers en zussen, verschillen Madelief en Lena veel van elkaar. Op de vraag: *Wat wil je later worden?* antwoordt de één bioloog en de ander zegt actrice. Juist die verschillen maken het leven interessant. Het is nog handig ook want als we allemaal architect worden, verschijnen er alleen nog maar luchtkastelen. Belangrijk dus dat in het onderwijs de nadruk niet alleen ligt op de overeenkomsten, maar vooral ook op de verschillen tussen kinderen.

Wat wil je later worden? Daar kom je achter als je weet wie je bent. Het is belangrijk om daar snel achter te komen, want je beroep, daar moet je vaak toch zo'n jaar of veertig financieel van rond zien te komen. Als je dan ook nog een leuke tijd wilt hebben, kun je maar beter goed uitzoeken wat je passie of je gave is, zodat je die jaren betrekkelijk gelukkig kunt doorbrengen. De verantwoordelijkheid van kinderen voor hun eigen leerproces groeit met het besef wie ze zijn en wat ze willen worden. Als het onderwijs dat ze krijgen dan bij dat persoonlijke leerproces aansluit, gaan kinderen niet leren omdat het moet, maar leren ze vanuit hun intrinsieke motivatie. Hopelijk groeit er dan een generatie studenten op die haar natuurlijke nieuwsgierigheid behoudt en niet vraagt: 'Moet ik dit weten voor het tentamen?'

Niet alleen voor kinderen als Madelief, die duidelijk niet in het systeem passen, maar juist vooral voor kinderen als Lena, die zich ernaar schikken, is het van belang dat leren niet resulteert in eenheidsworst. Begeleid de kinderen in hun zoektocht naar wie ze zijn. Volg het persoonlijke leerproces en schep de voorwaarden die nodig zijn om optimaal te leren. Ieder in zijn eigen tempo. Niet gehinderd door grenzen van het systeem, van niveaus, van schooltypes. En zonder Centraal Examen. Als dat passend onderwijs is, doe mij er dan maar twee.



COLUMN

Madelief (10) zit op de hoogbegaafdenafdeling Opus van het Olympus College in Arnhem. Ze doet daar het gymnasium. Haar moeder Annemieke van Manen schrijft over Madeliefs belevenissen.