

GOED OP WEG?

Stiekem hoopten we dat alle hoogbegaafde kinderen wonderkinderen waren. Dat ze zonder instructie, alles snel begrepen. Dat ze tot mooiste inzichten zouden komen als we ze zouden voorzien van doorsnee *facts en figures*. Niet dus. Deze jonge, slimme mensen hebben net zoveel baat bij goede uitleg als hun leeftijdgenootjes. Hoe weten we dat nu zo zeker? Dat vertelt Bart Vogelaar ons in zijn onlangs verschenen proefschrift. Hij schrijft: 'De hoogbegaafden begonnen op een hoger niveau van redeneren, maar maakten een even grote stap vooruit als de gemiddeld begaafden.' Ergo, leraren aller plusklassen, compacten en verrijken is prima, maar vergeet de structurele aandacht voor goede instructie en herhaling niet.

We slaan in de omgang met hoogbegaafden de plank natuurlijk nog meer mis als we een totaal verkeerde diagnose stellen. Bijvoorbeeld een aan autisme verwante stoornis in plaats van hoogbegaafdheid. Komt dat vaak voor? Ja, nog niet zolang geleden heeft Lianne Hoogeveen van het Centrum voor BegaafdheidsOnderzoek (CBO) van de Radboud Universiteit Nijmegen ons laten weten dat uit haar uitgebreide en langdurige onderzoek is

gebleken dat veel hoogbegaafde kinderen een psychiatrische diagnose krijgen. 'In veel van die gevallen twijfelen wij of die diagnose terecht gesteld is', schrijft ze.

Ergo, iedereen die met kinderen werkt – en daar kunnen ook (hoog) begaafde kinderen tussen zitten – moet goed weten waarom een dergelijk kind bijvoorbeeld druk of juist heel teruggetrokken is. En ook op dat gebied kunnen we blijkbaar nog grote stappen vooruit maken.

Als we dat niet doen, gaat deze groep kinderen geen mooie toekomst tegemoet. Het Instituut HoogBegaafdheid Volwassenen (IHBV) heeft zeer recent een rapport uitgebracht waarin staat dat minstens een op de drie volwassen thuis zit omdat deze mensen geen geschikte baan kunnen vinden. Belangrijkste oorzaak: een gebrek aan uitdaging met verveling als gevolg. Ergo: mocht iemand denken dat we er al zijn. Niet dus, we zijn goed op weg, maar die weg is nog best lang! Aan de slag.

Frank Stienissen

INHOUD

TALENT
JAARGANG 19
NR. 2
MAART 2017

4. IEDERE SCHOOL VERPLICHT EEN HOOGBEGAAFDENCOÖRDINATOR

Hoogbegaafde leerlingen zijn lang niet altijd zichtbaar als de stralende uitblinkers van de klas. Een belangrijke oorzaak van dit niet of late herkennen is een gebrek aan kennis over herkennen en begeleiden van hoogbegaafde kinderen. Moet die kennis op elke school aanwezig zijn?



6. HOE SOCIAAL VAARDIG ZIJN HOOGBEGAAFDE KINDEREN?

'Hoogbegaafde kinderen doen het best goed in sociale interactie, zowel de populairste als de minst populaire kinderen. Er zijn wel een aantal specifieke verschillen zichtbaar tussen de kinderen.' Orthopedagoog Marlies Bijvank-de Jonge ging op onderzoek uit.



11. MUZIEKLES VERRIJKT HET LEVEN VAN HOOGBEGAAFDE KINDEREN

'Een muziekdocent kan het leven van een hoogbegaafd kind gigantisch verrijken.' Sonja Hoving en Karin van Toor, beiden hoogbegaafdheidsspecialist en pianolerares, spraken over hoogbegaafdheid op het congres van de European Piano Teachers Association (EPTA). Hun statement luidde: 'Muziekdocenten en conservatoriumstudenten zouden meer moeten weten van hoogbegaafdheid'.



19. HOE VERSTERK JE DE EXECUTIEVE FUNCTIES?

Marian Plat volgde de opleiding tot hoogbegaafdheidsspecialist bij Novilo. Tijdens de opleiding deed ze uitgebreid onderzoek naar de executieve functies van hoogbegaafde kinderen en met diezelfde geestdrift en energie stelde ze haar bevindingen naderhand te boek. Ze doet zelf verslag ervan.



23. MEER LASTPAK DAN STUDIEBOL

Stijn Loeber (35) was op school meer lastpak dan studiebol en hij zegt dat hij nog steeds niet goed is in leren. Toch begeleidt hij inmiddels andere studenten om hun wetenschappelijke studie goed af te sluiten. 'Het draait allemaal om zelfredzaamheid.'



26. BEAUTIFUL CONNECTION

Twee docenten, beiden in de weer met hoogbegaafdheid op hun school, gingen op studiereis naar Singapore. 'Het doel van deze reis was om te onderzoeken welke factoren tot de goede onderwijsresultaten leiden in Singapore en op welke manier er wordt omgegaan met uitblinkers.' Annette Bolder-Oorthuysen doet verslag. 'Dat deze reis zoveel persoonlijke verandering in gang zou zetten, kon ik op dat moment nog niet vermoeden.'



EN VERDER:

9 Kort nieuws 10 Column Annette Bolder-Oorthuysen 14 Congres 'Talent in de klas' druk bezocht 17 Column Annemieke van Manen 18 Carla's Corner 22 Column Maddy Hageman 29 Vooruit 31 Meten en Weten